

A group of five people, four women and one man, are standing on a gravel path in a park-like setting with trees and greenery in the background. They are all wearing bright orange long-sleeved shirts with a small logo on the left chest and black trousers or skirts. The woman on the far left is also wearing a black blazer. They are all smiling and looking towards the camera. The text 'Nieuw Bestuur' is overlaid in large white letters across the middle of the image.

Nieuw Bestuur

Wintersport: St-Jean d'Arves

A-KO: In 4 jaar dokter!

Het talent van... Ernst

MNW cribs: Julia

Gala: Las Vegas



Medtronic

Medtronic is a world leader in medical technology, restoring people to full and productive lives using the most advanced medical device therapies. The company has over 36,000 employees worldwide, with headquarters in Minneapolis, USA.

The Bakken Research Center in Maastricht contributes to Medtronic's mission by conducting clinical and technical R&D programs in Europe, the Middle East and Africa, cooperating with medical specialists and scientists in hospitals and universities.

Excerpts from the Medtronic Mission:

- To contribute to human welfare by application of biomedical engineering in the research, design, manufacture, and sale of instruments or appliances that alleviate pain, restore health and extend life.
- To direct our growth in the areas of biomedical engineering where we display maximum strength and ability...
- To strive without reserve for the greatest possible reliability and quality in our products...



Medtronic Bakken Research Center
Endepolsdomein 5
6229 GW MAASTRICHT

www.medtronic.nl

MENS



COLOFON

Anthropos
Jaargang 9
Nummer 3
maart 2012

Anthropos is het verenigings-
blad van Mens, de Medisch
Natuurwetenschappelijke
Studievereniging.

Oplage

100 exemplaren
1^e druk

Drukker

Afdeling Reprografie VU

Contact

mens-anthropos@few.vu.nl

Adverteerders

Medtronic

RedacCie:

Teun Bakker
Danique Barten
Thomas Koopman
Mike van Rijssel
Roosje Ruis
Tess Schoneveld
Stijn Sonneveld

EindredacCie:

Dennis Kruijssen
Stijn Sonneveld

*De Anthropos is in volle glorie
te bewonderen op de website
van Mens, www.mens-vu.nl.
Hier is niet alleen de omslag
in kleur te zien, maar ook de
volledige binnekant!*

I N H O U D S O P G A V E

'Nieuw Bestuur!' blz. 08

'A-KO; in 4 jaar dokter' blz. 10

'Het talent van... Ernst' blz. 18

'MNW cribs: Julia' blz. 19

'Wintersport: St-Jean d'Arves' blz. 21

Woord van de RedacCie	4
Woord van het Bestuur	5
Een update van de fSr	6
Doorgeef interview	7
Nieuw Bestuur!	8
A-KO : in 4 jaar dokter!	10
Een update van de OLC	11
Agenda en Verjaardagen	12
Raadsels	12
Gala 2012: Las Vegas	14
Verhalen uit de wetenschap	14
MNW'er aan het werk	16
Het talent van... Ernst	18
MNW Cribs: Julia	19
Wintersport 2012: St-Jean d'Arves	21
Achter de schermen bij... de AC	22

Woord van de RedacCie

Tekst door: Stijn Sonneveld

Beste leden,

Voor jullie ligt weer een gloednieuwe Anthropos. Dit keer zijn er echter wel enige veranderingen in de commissie aan voorafgegaan. Martijn heeft namelijk besloten te stoppen als voorzitter van de redacCie en dit betekent dat ik het nu van hem zal gaan overnemen. Martijn heeft onder andere de layout van de huidige Anthropos ontworpen, talloze Anthropossen in elkaar gezet en daarnaast is hij nog voor een jaar voorzitter geweest. Hiervoor wil ik hem natuurlijk hartelijk bedanken!

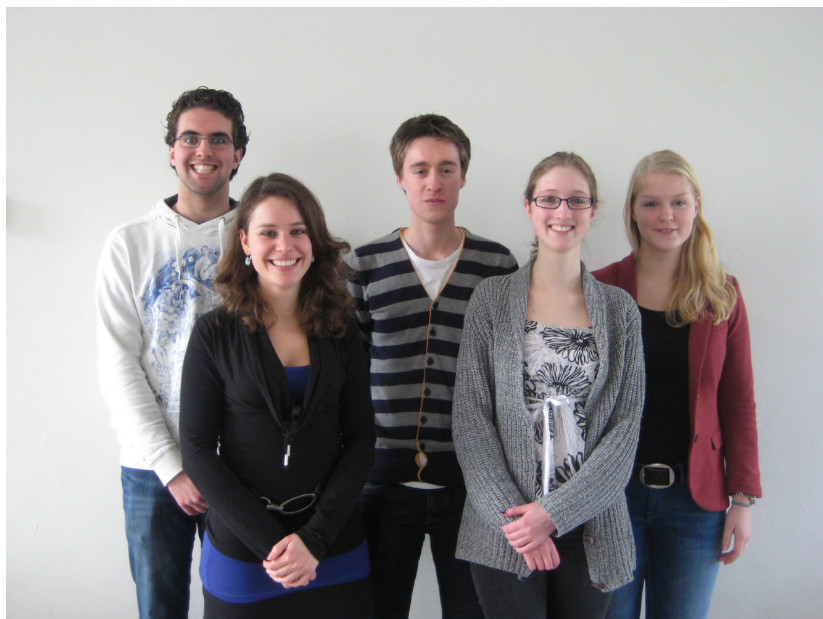
Naast onze eigen wissel, is er uiteraard ook een nieuw bestuur aangesteld tijdens de ALV van 25 januari. Alle informatie over de nieuwe bestuursleden kun je natuurlijk allemaal teruglezen in deze Anthropos.

De winter kwam pas laat dit jaar, maar we hebben het wel gemerkt. Voor het eerst in 15 jaar hebben we weer een koudegolf gehad! Dit leverde de nodige sneeuw- en ijspret op, maar ook bevroren tenen bij het wachten op de trein of metro. Natuurlijk was er dit jaar ook weer de wintersport met Mens, waarover je alles in dit nummer kan teruglezen.

Verder kan je nog lezen over de woning van kersvers bestuurslid Julia, de nieuwe voorzitter van de AC, het gala en nog vele andere dingen.

Ik wens jullie heel veel leesplezier!

Groeten,
Stijn



Woord van het Bestuur

Tekst door: Marjolein Schimmel

Lieve leden,

Waarschijnlijk is het de meesten van jullie niet onopgemerkt gebleven: Sinds 25 januari heeft Mens een nieuw bestuur. Op de wissel-ALV van 25 januari is het bestuur 2011 onder dank afgesteld en is het stokje overgegeven aan het kersverse bestuur 2012.

Nogmaals stel ik aan jullie voor, het 12e bestuur der studievereniging Mens:

Marjolein Schimmel	-Voorzitter
Rosalie van Zuilen	-Secretaris & Commissaris Extern
Tessa Averink	-Penningmeester
Julia Bakx	-Commissaris Onderwijs & Commissaris Intern
Max Blokker	-Vice-voorzitter & Penningmeester AC

Het komende jaar zal het bestuur zich voornamelijk gaan richten op het wijzigen van de statuten van Mens. Dit is nodig omdat vanaf collegejaar 2012/2013 de studenten van de studieroute Interdisciplinary Science (IDS) zich bij Mens zullen aansluiten. Om deze studenten gedurende hun hele bachelor lid te kunnen laten blijven is een statutenwijziging nodig. Daarnaast gaan we er met zijn allen voor zorgen dat de eerstejaars IDS, net als de eerstejaars MNW, een goede start gaan maken!

Natuurlijk blijft Mens vooral ook de studievereniging van MNW'ers. Daarom zal het stage-, promotie- en werkplekkenbestand verder aangevuld worden.

Nieuw dit jaar wordt de Mens-battle. Hierin zullen verschillende groepen Mensleden het tegen elkaar gaan opnemen. De precieze invulling hiervan houden we nog even geheim!

Ook zullen wij vele dingen voortzetten: zo zullen er regelmatig Mens-lunches georganiseerd worden, zal er gekookt worden voor borrels en kun je iedere maand een nieuwsbrief in je mailbox verwachten. Ook zal de commissie Extern de weg die ze vorig jaar is ingeslagen, vervolgen.



We hopen op een fantastisch jaar! Wij hebben er heel erg veel zin in!

Groetjes,

Marjolein
Voorzitter

Een update van de fSr

Tekst door: Micha Kemeling

Lief broertje,

het is alweer een tijdje geleden dat ik voor het laatste stukje in jullie prachtige verenigingsblaadje heb mogen schrijven. Gelukkig is de tijd weer aangekomen voor nog een stukje. Sinds het vorige stukje hebben we als fSr weer een he-le-boel vergaderd, gepraat en nog meer. Zoals jullie (hopelijk) weten hebben wij laatste een broodjesactie gehouden, waarvan de winst naar een studenteninitiatief is gegaan, namelijk VUrooster.nl. VUrooster.nl is namelijk niet gratis, of in ieder geval niet voor de eigenaar. Hij moet natuurlijk een server en bandwidth huren om ons gebruik te laten maken van dit prachtige roosterplatform.

Om nog even door te gaan op acties die we nog gaan houden, in de eerste week van april zullen wij 'de klagmuur' opzetten in M0. Ik zal niet te veel in gaan op de werking van dit prachtige initiatief, maar hier zal de raad aanwezig zijn om, op een speelse manier, erachter te komen waar de studenten nou ontevreden over zijn. Wij horen soms wel eens wat in de wandelgangen, maar officiële klachten komen zelden bij ons binnen.

Daarnaast zal er natuurlijk ook weer een complimentenactie aan komen. Hier kan je, geheel anoniem, een docent of medewerker van de VU een compliment geven. Denk hierbij aan een docent die extra veel moeite doet om je vragen te beantwoorden, die nog na college blijft staan om je te helpen

met je project, of gewoon heel leuk zijn colleges geeft.

Buiten alles wat we nog gaan organiseren, zijn we nog bezig met een hoop andere dingen waar studenten niet direct mee te maken hebben, maar die toch belangrijk geacht worden. Zoals een voldoende sterk WiFi-netwerk in de aankomende nieuwe gebouwen, bruikbare stopcontacten in nieuwe

collegezalen en meer stilte-ruimtes of laptopwerkplekken in het gebouw.

Nu zal de huidige fSr niet altijd bestaan; elk jaar is er weer een nieuwe fSr nodig. Naast de standaard taken als voorzitter,

secretaris en penningmeester zijn er een aantal belangrijke portefeuilles te verdelen, die afhangen van je interesses. Enkele portefeuilles zijn onderwijs, IT, faciliteiten, klachten, studieverenigingen, contact andere fSr-en, etc. Als je interesse hebt in een mooi jaar in de komende fSr, maar nog vragen hebt: elke dinsdag tussen 12:45 en 13:30 is er een spreekuur in de fSr-kamer, M1.54. Daarnaast kan je ons nog altijd bereiken via fSr@few.vu.nl

Tot in de gangen!

Micha Kemeling



Doorgeef interview

Tekst door: Roosje Ruis

Omdat Ruben de vorige keer vroeg om een mooi blond meisje uit het eerste jaar hebben we deze zesde editie een doorgeefinterview met Cindy Rootlieb.

Wat is je favoriete vak?

Medische Pathofysiologie. Lichaam en ziekte vind ik interessant. Aan de andere kant vind ik scheikundige vakken ook interessant. Wanneer vakken betrekking hebben op het menselijk lichaam en wiskunde vind ik het eigenlijk ook leuk.

Wie is je favoriete docent?

Meneer Los van wiskunde, die is echt leuk. Dat vindt volgens mij iedereen wel. Hij heeft namelijk humor en legt ook nog eens goed uit.

Wat is je grootste blunder?

Goh... ik ben er al aan gewend, dus ik vind mijn blunders niet snel groot, hahaha. De allerergste: op het vwo was het glad op het schoolplein en jongens gooiden met sneeuwballen. Ik wilde natuurlijk snel weggomen, maar ging natuurlijk onderuit en alle jongens doken bovenop me om me met sneeuw te bekogelen...

Wat is je verborgen talent?

Hmm, ik doe niet aan topsport of muziek of zoiets... Maar ik kan goed leren, en dat is toch wel handig op de universiteit.

Wat is je lievelingseten?

Gezond eten met veel groente.

Wat wil je later worden?

Arts! Ik wil eigenlijk weer loten voor geneeskunde, maar als ik verder ga met MNW door uitloting wil ik de kant op van medische fysiologie, om me toch bezig te houden met de mens en ziektes. Dan betekenen je nog wel wat voor mensen, maar dan wat meer indirect.

Welke activiteiten zou jij graag voor Mens willen organiseren?

Ik zou niet echt in de organisatie willen. Maar als het zou moeten, zou ik het liefst een feest willen organiseren, gewoon leuke activiteiten.

Heb je basiswiskunde gehaald? Zo nee, waarom niet?

Ja, heb ik gehaald!

(Vraag van Ruben) Hoe ziet je ideale man eruit?

Het gaat mij niet echt om het uiterlijk, maar meer bepaalde eigenschappen. Het innerlijk is belangrijker dan het uiterlijk. Mijn vriendje komt heel dicht in de buurt. Qua uiterlijk ook, maar hij is aardig en intelligent, hij heeft humor, is betrokken, laat zijn gevoelens zien, denkt na en ik kan goed met hem praten, lachen én met hem feesten. Hij is mijn vriend, maar ook mijn beste vriend.

Aan wie geef je het interview door en waarom?

Aan Max, omdat hij zo goed bezig is in de organisatie van Mens. Ik zou wel van hem willen weten wat hij doet op zijn eerste date!

Nieuw Bestuur!

Tekst door: Danique Barten

Met scherpe vragen en een kritische blik op hun begroting, werd het bestuur van 2012 zonder tegenstemmen aangenomen tijdens de Wissel-ALV. Samen met Steven en Maxim heb ik tijdens de sollicitaties in november 2011 de sollicitanten al tot op het bot toe bevraagd voor hun aantreden als (kandidaats-)bestuur. Nu zij dan eindelijk hét bestuur zijn, is het weer tijd voor een nieuwe ronde pittige vragen. Maak kennis met....:

Marjolein

Een bekend gezicht is Marjolein (derdejaars) binnen Mens en op de VU zeer zeker. Naast alle commissies waarin ze heeft meegedraaid, schitterde deze dame ook al in het bestuur van 2011 als vicesecretaris, commissaris onderwijs en commissaris V&PR. Tijd voor je studie zou je zeggen, maar nee hoor: zij is nog niet klaar binnen Mens en met haar studiepunten gaat het toch prima. Dus met al deze kennis en ervaringen op zak zal zij als voorzitter de continuïteit binnen Mens voortzetten. Marjolein kennende zullen de deadlines scherp in de gaten gehouden worden... Wil het bestuur niet bevangen worden onder een dictatuur, dan zullen ze Marjolein lekker moeten laten lachen en zich vooral moeten laten leiden door de gezellige uitjes die Marjolein in petto heeft. Naast hard werken, zorgt Marjolein ook voor haar ontspanning op het water of in de kroeg. Na borrels zal dit feestbeest dan ook graag de dansvloer onveilig maken, mits ze kan uitslapen.



Rosalie



Groot fan is Rosalie (eerstejaars) van de familiedagCie en commissie Extern, waar zij zich nog na de introductieborrel bij aanmeldde en beide commissies veroverden haar hart. Rosalie heeft brede interesses. Zo vindt ze natuurkunde en scheikunde allebei even leuk, kan ze niet kiezen tussen wiskunde en fysiologie, vindt ze een gebakken of gekookt ei allebei lekker en is ze buiten Mens ook nog lid van het koor in Delft en bij HORS in Amsterdam. Je zou bijna denken deze 21 jaar jonge madame geen tijd meer heeft om te slapen, maar nee hoor! Een bestuursjaar bij Mens kan er bij deze dame ook nog wel bij. Gezien al haar externe bezigheden is het niet verrassend dat Rosalie zich dit jaar voornamelijk wil gaan richten op het contact met bedrijven. Gelukkig voor Rosalie heeft Britt dit allemaal zeer geordend bijgehouden en zal zij ook nog tijd hebben om haar functie als secretaris uit te kunnen voeren.

Tessa

In haar eerste jaar nam Tessa (tweedejaars) al de ambitieuze stap richting het voorzitterschap van de AC. Als jong Menslid moest ze nog veel leren, maar uitgeleerd is ze na een jaar nog niet, vindt ze zelf. Zo leert zij graag meer over de scheikundige en fysiologische gebieden binnen MNW, maar ook buiten haar studie staat ze open voor nieuwe mogelijkheden. Een bestuursjaar sluit dan ook perfect aan en bovendien stort ze zich dit jaar op de kluis van Mens. Alsof dat nog niet genoeg is, zal Tessa er ook voor zorgen dat we er voor een leuk prijsje weer modieus bij kunnen lopen in nieuwe Menskleding.

Buiten de VU zit Tessa ook niet stil en is ze onder andere bezig met muziek. 'The Voice' claimt dit instrument bekender te hebben gemaakt, maar Tessa was er allang bekend mee: de harp. Muziek maakt in deze nerd ook een feestbeest los, want Paradiso slaat Tessa niet zomaar over.



Julia

In de Gieter of Paradiso zal je Julia (tweedejaars) altijd lachend en met een biertje aantreffen. Dit gezellige feestbeest organiseerde dit jaar het introductieweekend en het 3de Mens gala. Naast het feit dat een bestuursjaar goed op je cv staat, wil Julia zich heel graag nog meer inzetten voor Mens en dat kun je uiteraard nog beter doen in het bestuur. Voorzitters opgelet! Deze dame zal jullie komend jaar namelijk extra goed in de gaten gaan houden. Waag het niet om afwezig te zijn op haar voorzittersoverleg en/of –cursus, “want anders...”. Strijdlustig lijkt Julia ook te zijn, gezien haar plannen voor de MensBattle. Hopelijk wint ze wel altijd van haar bed en zal ze voor ons op tijd de Menskamer openen, immers uitslapen doet ze naar eigen zeggen wel tijdens college.

Max

Max torent hoog boven zijn medebestuurleden uit en zal zo de dictatuur van Marjolein wellicht kunnen doorbreken. Maar ondanks zijn lengte is hij met zijn 18 jaren de benjamin van het bestuur. Als enige van zijn bestuur woont Max nog bij paps en mams thuis en reist dus nog elke dag heen en weer. Dat neemt niet weg dat hij graag voor je opent en dan ook nog eens lekkere zwarte koffie voor je zet.

Max doet dingen graag even net iets anders. Dat merkte de sollicitatiecommissie al bij het lezen van zijn brief en bovendien kiest hij voor mandarijntjes wanneer ik zijn voorkeur voor een appel of een peer vraag. Daarnaast was hij niet aanwezig bij de IDEE-week en niet bij het introductieweekend, maar liet hij zichzelf zien achter de bar met opruimen en afwassen. Dat hij daarna voor de AC koos en hij nu over de centjes van de AC gaat, past dan weer wel in de verwachting. Als enige man in het bestuur heeft Max één van zijn geheime wapens al achter de hand: chocolade. Voorlopig denk ik dat dit nog niet nodig is, want met deze leuke persoonlijkheid kom je bij vrouwen al heel ver!



Advertentie
REPROGRAFIE

A-KO : in 4 jaar dokter!

Tekst door: Brechtje Hermans

Arts-Klinisch Onderzoeker: In vier jaar dokter worden

In mijn 2de jaar van MNW hoorde ik van het bestaan van SUMMA (Selective Utrecht Medical Master) en A-KO (Arts-Klinisch Onderzoeker, Maastricht): vierjarige masters tot arts en onderzoeker. Aangezien de medische vakken binnen MNW mij meer trokken dan de technische, besloot ik na het bezoeken van de voorlichtingsdagen dat dit de Master was die ik wilde doen. Na een selectieprocedure ben ik afgelopen september gestart met A-KO. Aangezien de opleidingen redelijk onbekend zijn onder MNW'ers, terwijl ik denk dat MNW wel een ideale vooropleiding is en ik het bovendien een erg leuke opleiding vind, wil ik er graag wat meer over vertellen!

De selectie

Om mee te mogen doen aan de selectie moet je eerst aantonen dat je Bachelordiploma voldoet aan de eisen. Dit betekent dat je minimaal 90 ECTS aan biomedische vakken moet hebben gevolgd. Met het reguliere MNW-programma haal je dit niet. Door mijn Bachelorstage bij medische fysiologie te doen en drie vakken te volgen bij biomedische wetenschappen haalde ik het net wel. Aangezien jullie tegenwoordig een minor kunnen kiezen, moet dit wel op te lossen zijn.

Dit jaar deden ongeveer 160 mensen toelating bij SUMMA en 120 bij A-KO. Een groot deel van deze mensen (waaronder ik) deden mee in beide steden. De selectie bestaat zowel in Utrecht als Maastricht uit een kennistoets en een reeks gesprekken. Uiteindelijk worden bij SUMMA 40 studenten toegelaten, bij A-KO waren dit er 30 maar zullen het er vanaf komend jaar 55 zijn. Met mijn kennis uit de Bachelor en het leren van het boek dat door SUMMA werd opgegeven, waren de kennistoetsen goed te doen.

Opleiding

Zoals al eerder gezegd is Arts-Klinisch Onderzoeker een master waarmee je in vier jaar basisarts en onderzoeker wordt. Natuurlijk heb je al wat voorkennis vanuit je Bachelor, maar tijdens de selectie word je er al op voorbereid dat je hard zult moeten werken. Momenteel studeer ik dan ook zo'n 40-45 uur per week. De eerste kleine twee jaar bestaan uit het volgen van vakken om basiskennis op te doen. In deze tijd schrijf je ook een jaarscriptie en doe je een wetenschappelijke stage. Tevens is iedere donderdag gereserveerd voor 'onderzoeks-onderwijs'. In mei in het 2de jaar begin je met je coschappen. Deze doorloop je in een verkort programma, terwijl je ondertussen ook nog een onderzoeksvorstel schrijft. Tenslotte doe je een half jaar onderzoek om je opleiding af te ronden.

De vakken die ik momenteel volg, vind ik erg leuk, met name omdat de basiskennis meteen gekoppeld wordt aan medische casussen. Mijn voorkennis is prima in vergelijking met mijn medestudenten. Op het gebied van fysiologie of beeldvormende technieken heb ik wat voorsprong, op het gebied van epidemiologie loop ik wat achter. Het onderwijs is erop gericht dat deze verschillen in het eerste jaar gelijk worden getrokken, dus dit komt wel goed. Wel merk ik dat het vak 'humane anatomie en fysiologie', wat ik als keuzevak bij biomedische wetenschappen heb gevolgd, heel nuttig is geweest. Want anatomie is toch wel heel belangrijk en wordt niet behandeld bij MNW.

Maastricht

Nu denken jullie misschien: Maastricht?! Wat moet je daar nu weer? Ik kan jullie alleen maar zeggen: alle vooroordelen zijn waar. De vlaai is lekkerder, het bier beter, de kroeg gezelliger, de mensen relaxter (hoewel ze soms een beetje raar praten) en het is ver weg. Voor mij is alleen dat laatste punt

een nadeel, want verder heb ik het hier echt prima naar mijn zin!

Bijkomend voordeel vind ik de manier waarop het onderwijs georganiseerd is, namelijk via het ProbleemGestuurd Onderwijs. In onderwijsgroepen formuleer je aan de hand van casussen je eigen leerdoelen. De antwoorden op deze leerdoelen ga je opzoeken in boeken in de bibliotheek. In plaats van een boek uit je hoofd te leren, ben je dus op een veel actievere manier bezig met de stof, wat voor mij heel goed werkt.

Toekomst

Wanneer je je Mastertitel binnen hebt, kun je gaan promoveren en/of specialiseren. Waarschijnlijk wil

ik beide doen, maar in welke richting weet ik nog niet. De kans dat het toch meer de technische kant van de geneeskunde wordt, is wel erg groot. Ik heb niet voor niets MNW gedaan natuurlijk.

Mocht je na het lezen van dit stukje enthousiast geworden zijn, zoek dan vooral meer informatie op over A-KO en SUMMA! Voor dit jaar is de inschrijving alweer gesloten, maar volgend jaar is er weer een kans. Als je vragen hebt over de opleiding of selectieprocedure, schroom dan niet contact met me op te nemen.

Bregtje Hermans

hermans.bregtje@gmail.com

Een update van de OLC

Tekst door: Mike van Rijssel

OLC- newsflash

Er waait een frisse wind in de opleidingscommissie, want we hebben maar liefst twee nieuwe eerstejaars erbij. Rouquaya Ayadi en Annelinde Buikema hebben besloten zich bij ons aan te sluiten. Daarnaast is Dennis Kruijssen, masterstudent Physics of Life, sinds dit jaar studentlid uit de master.

Voor jullie overzicht volgen hier dan nog even alle studenten in de OLC:

- Annelinde Buikema (1 MNW)
- Rouquaya Ayadi (1MNW)
- Julia Bakx (2 MNW)
- Mike van Rijssel (3 MNW)
- Dennis Kruijssen (MNS Physics of Life)
- Thomas Brouwer (MNS Physics of Life)

Dit zijn dus de studenten bij wie je terechtkunt met al je klachten en opmerkingen over docenten, roostering en het onderwijs in het algemeen! Tijdens de laatste vergadering hebben we ook het

programma voor komend collegejaar vastgesteld. Dit betekent dat nu vaststaat welke vakken in welke periodes zullen worden gegeven. Er zijn dit jaar geen grote wijzigingen doorgevoerd. Er zijn alleen wat vakken samengevoegd waardoor andere vakken verschuiven. Daarnaast verdwijnt radiofarmacochemie uit de minor. Als je hier vragen over hebt, kun je altijd één van ons aanschieten of contact opnemen met Wim Sterrenburg.

In de vorige Anthropos heb ik al gemeld dat MNW opnieuw geaccrediteerd moet worden. De accreditatie is in feite een (vijfjarige) APK voor opleidingen. Daarvoor moet ook een document geschreven worden waarin een analyse komt van MNW op dit moment. Hier kunnen we ook jouw input bij gebruiken! We willen namelijk vakken/docenten/practica/andere dingen horen waar we bij MNW trots op mogen zijn. **Wat zijn nu die onderdelen van MNW waar jij enthousiast en blij van wordt? Stuur je suggesties op naar solc-mnw@few.vu.nl!**

Agenda en Verjaardagen

Maart	#	April	Maart	#	April
Lasergamen	01			17	Tequilla borrel , Alexandra
	02	Bob		18	Bèta Career event , Anouk, Gijs
	03		Lotte, Maxim	19	
	04			20	Daan
	05		Bregtje, Maureen	21	
Kevin, Mens lunch	06	Tom, Justin	Robin, Mariska	22	
	07			23	
Thomas	08			24	Mens lunch
	09		Ilse	25	
Richard, Marjolein	10			26	Mattias
	11			27	Batavierenrace
	12	Buitenborrel , Vincent		28	
Paul	13			29	
Niels	14	Esther, Ruby, Vertrek Studiereis		30	
Blacklightborrel	15			31	
Diederik, Linda	16				

De Mens-kalender is ook te vinden op de website (<http://www.mens-vu.nl/agenda>). De lijst met verjaardagen is helaas niet compleet, mis je iemand mail dan naar stijnsoneveld@gmail.com

R a a d s e l s

Tekst door: Roosje Ruys

						7	4
		2			1		
			9	2			
			3		8		
				1	9		2
	9		7			5	3
	5						
	1	8				7	
	4	7	5			8	9

Mens-erger-je-niet

Het grote Mens-erger-je-niet-toernooi wordt weer gehouden. Er zijn 1000 deelnemers; er wordt gespeeld in groepen van 4. Na elke partij is er een winnaar, die dan door mag naar de volgende ronde, waarin opnieuw groepen van vier worden gevormd. Komt men eens niet op een exact viervoud uit, dan laat men enkele deelnemers (na loting) automatisch doorgaan. Tenslotte is er een winnaar. Hoeveel partijen zullen er uiteindelijk zijn gespeeld?

Na elke partij zijn er natuurlijk 3 verliezers. Tenslotte zijn er 999 deelnemers afgevallen. Het aantal gespeelde partijen is dus 999 gedeeld door 3 is 333.



24 May 2012
Amsterdam RAI



The Career Event for Life Sciences, Chemistry, Food & Pharma

Organised for Students, Graduates and Young Professionals on a BSc, MSc and PhD level

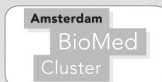
Main Sponsors



Co-Sponsors



Host Sponsor



Program partner



For free entrance register before March 31st and upload your CV

For a full list of exhibitors and registration, visit:

www.bcfcareerevent.nl



Gala 2012: Las Vegas

Tekst door: Tess Schoneveld

Viva Las Vegas! Dat is waar het dit gala allemaal om draaide. Hoe grootser en uitbundiger, hoe beter. Bij het thema Las Vegas mag immers alles: uitbundige kleuren, veel bling en natuurlijk veel blote huid bij de dames en uiteraard een pokerface voor de heren. Het was een zeer geslaagd gala, met goede muziek en een gezellige sfeer. Het was een beetje



jammer dat het zo vroeg afgelopen was, maar aan de andere kant verschenen sommigen van ons hierdoor nog wel enigszins fris op het college de volgende ochtend.

Uiteraard is er ook dit jaar weer een Belle en Beau-verkiezing gehouden, en deze is dit jaar gewonnen door twee eerstejaars: Max en Nisma. Zij hebben samen gedanst en zullen volgend jaar de verkiezing leiden. Nog even dit: degenen die om welke reden dan ook er niet bij konden zijn, kunnen op de Menssite de foto's bekijken en daar een idee krijgen hoe leuk het was. Ik kijk alweer uit naar het gala van 2013, want het is toch altijd leuk om je mooi te maken en samen positief het nieuwe jaar in te gaan.

Verhalen uit de wetenschap

Tekst door: Mike van Rijssel

Trippend van je problemen af

Lang rustte op het therapeutisch gebruik van drugs een taboe, maar het tijd lijkt te keren. Middelen als xtc, paddo's en lsd zouden kunnen helpen tegen allerlei psychische en neurologische klachten. Schrijven dokters straks psychedelica voor?

Het nieuws kwam voor de Canadese psychiater Andrew Feldmár destijds als een grote teleurstelling: lsd, het middel waarmee hij succesvol mensen met trauma's en verslavingen behandelde, werd in 1970 ook in zijn land in de ban gedaan. Ondanks de ruim duizend veelbelovende wetenschappelijke publicaties over therapeutische toepassingen van 'het wondermiddel'. Feldmár is er nog altijd verontwaardigd over: "We wisten toen al dat hallucinerende middelen waardevol kunnen zijn bij de behandeling van verslavingen, obsessief-compulsieve stoornissen, psychosomatische klachten, posttraumatische stressstoornissen en zelfs autisme. Al



die kennis werd overboord gegoid.”

In de decennia die volgden werd er nauwelijks nog onderzoek gedaan naar ‘drugs’ als medicijn, maar Feldmár bleef de ontwikkelingen nauwlettend in de gaten houden. Een paar jaar geleden zag hij een kentering. De Amerikaanse MAPS (Multidisciplinary Association for Psychedelic Studies) kreeg ineens een stuk makkelijker toestemming voor het opzetten en financieren van studies naar psychedelica als xtc.

Deels wordt deze hernieuwde belangstelling veroorzaakt door de toegenomen kennis over moleculaire mechanismen en de mogelijkheden die technieken als MRI-scans bieden. Feldmár: “En artsen weten gewoon niet wat ze anders moeten, met getraumatiseerde militairen bijvoorbeeld.”

Vrij naar: <http://www.kijk.nl/artikel/medicinale-drugs/>

Kaakprothese uit de printer

Kaakloos door het leven gaan was voor een 83-jarige dame geen prettig vooruitzicht. Gelukkig werd zij uitgerust met een nieuwe kaak die speciaal voor haar was geprint. Een primeur van eigen bodem.

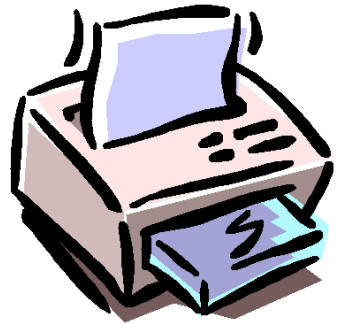
Onder invloed van een hevige osteomyelitis rotte de onderkaak van de 83-jarige dame weg. De doktoren zagen het vanwege haar hoge leeftijd niet zitten om een traditionele kaakreconstructie uit te voeren. In plaats daarvan schakelden ze de hulp in van biomedisch wetenschapper Jules Poukens, verbonden aan de Universiteit van Hasselt. Poukens en zijn team gebruikten een MRI-scan van de originele onderkaak als blauwdruk en vroegen het bedrijf Layerwise, dat zich specialiseert in 3D-geprinte, titaniumsterke implantaten, voor hen een nieuwe kaak te drukken.

Hun laser 3D-printer bouwde de kaak laag voor laag op door titaniumdeeltjes samen te laten smelten. Het resultaat: een titaniumframe (slechts een derde zwaarder dan het origineel) met een speciale coating om afstoting te voorkomen. Compleet met uitsparingen voor spieren, zenuwen en tanden.

Nederlandse chirurgen hadden de primeur om dit 3D-geprinte implantaat te mogen implanteren. In vergelijking met een traditionele kaakreconstructie was deze operatie een eitje en zo voorbij. Direct na de operatie kon de vrouw al enkele woorden spreken en de dag erna sprak en slikte zij als voorheen. Toen het implantaat goed was geheeld, kreeg de vrouw haar tanden ingeschroefd.

Nu blijkt dat het mogelijk is met geprinte implantaten botstructuren te vervangen, wil Layerwise verdere mogelijkheden onderzoeken. Men hoopt dat deze technologie in de nabije toekomst kan worden ingezet om huid te printen voor brandwondenslachtoffers.

<http://www.kijk.nl/nieuws/3d-printer-drukt-nieuwe-kaak/>



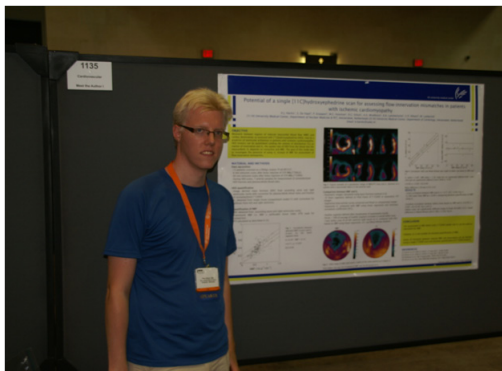
MNW'er aan het werk

Tekst door: Danique Barten

Vorig jaar liep ik mijn Bachelorstage bij Nucleaire Geneeskunde. Inmiddels is mij ter ore gekomen dat er ook dit jaar weer een handjevol MNW'ers zijn die voor hun stage deze afdeling kiezen. Een paar jaar geleden maakte Hans Harms zelfs de keuze om hier te promoveren na zijn master Medical Physics. De hoogste tijd dus om hem eens wat vragen te gaan stellen.

Na je afstuderen ben je begonnen aan een promotie. Waarom heb je hiervoor gekozen en wat voor onderzoek doe je nu?

“Mijn afstudeerproject beviel zowel bij mijn afdeling als bij mij zeer goed, dat we ervoor gekozen hebben het project te verlengen tot een promotie. Ik ben nu bezig met het kwantificeren van de kinetiek van enkele PET tracers voor het hart en met het klinisch implementeren van een van deze tracers, zuurstof-15-gelabeld water, om de doorbloeding van de hartspier in kaart te brengen. Zuurstof-15



water is de ideale tracer om doorbloeding in kaart te brengen, maar er zaten lange tijd grote haken en ogen aan waardoor het nooit tot de kliniek doorgedrongen is. Mijn taak is, heel kort door de bocht, om te zorgen dat dit met de technologische vooruitgang van de afgelopen paar jaren wel gaat lukken. Het zit erg op het grensvlak van fysica/wiskunde en de kliniek en juist dat grensvlak heeft me altijd get-

rokken. Zodra ik iets ontwikkeld en getest heb, kan het vrij snel in de kliniek gebruikt worden en andersom komen er ook verzoeken vanuit de afdeling cardiologie. Deze link tussen onderzoek en praktijk vond ik erg belangrijk en leuk en heeft voor een groot deel bepaald dat ik hier nu zit.”

Waarom aan de VU? Heb je ook naar iets buiten de VU gekeken?

“Ik heb naar een aantal andere plekken gekeken, allen buiten de VU, maar daar miste ik toch de korte link met de praktijk die ik nu wel heb. Verder beviel de afdeling zelf ook erg goed, zowel collega's als begeleiding als faciliteiten en het verkrijgen van data. Dat dit aan de VU is, was eigenlijk toeval. Wat ook belangrijk voor me was, was dat aan het eind van mijn afstuderen ik het idee had het gebruik van zuurstof-15-gelabeld water in de klinische settings veel potentie had. Daar wilde ik dan ook erg graag betrokken bij blijven en zien hoe de techniek zich verder zou ontwikkelen.”

Wat vind je van het promoveren?

“Onderzoek doen en promoveren is leuk! Je hebt echt je eigen project en bent bezig om de wetenschap verder te helpen en dat geeft heel veel voldoening. Zeker als je net een lastig probleem (iets wat voorheen niet werkte of wat heel veel moeite kostte om aan de praat te krijgen) opgelost hebt en dingen ineens werken, zit je toch met een dikke glimlach op de fiets/in de trein naar huis.”

Welke kennis die je bij MNW hebt geleerd, pas je nu echt toe?

“Omdat MNW zo op het grensvlak zit van veel vakgebieden was het voor mij echt de ideale studie. Je weet van alles genoeg om voor jezelf de relevante kennis te kunnen verkrijgen, zowel uit artikelen als uit zelf dingen uitzoeken en je bent in staat om met

alle belanghebbenden te praten. Hierdoor kunnen wensen vanuit de kliniek zo getest worden, of kan de kliniek snel op de hoogte gebracht worden van de ontwikkelingen op het gebied van techniek, software en modeling.”

Heb je leuke collega's?

“Jazeker! Om de paar weken gaan we met z'n allen borrelen en de lunch en koffiepauzes zijn altijd gezellig.”

(Dat vond ik inderdaad ook toen ik daar stage liep)

Wat zou je in de toekomst willen bereiken in je werk?

“Er is inmiddels interesse van groepen van andere steden/landen in het werk wat we doen, en het zou voor mij echt kicken zijn als aan het eind van mijn promotie vijf of meer andere groepen gestart zijn met wat wij doen. Het zou helemaal mooi zijn als ze dan mijn software gebruiken natuurlijk.”

Wat voor andere leuke dingen maak je nog meer mee als je promoveert?

“Je maakt tijdens je promotie geheide een aantal congressen mee en, zeker als je met een grote groep van je afdeling gaat, is dat meestal erg leuk. Het zijn wel lange dagen met veel praatjes en

als je zelf moet presenteren zit je soms toch wel te stressen, maar je doet 's avonds ook veel leuke dingen zoals met zijn allen naar diners of naar feesten van bedrijven gaan. Aangezien bedrijven elkaar vaak af willen troeven wat betreft feesten, zijn dit goede feesten (DJ's, dansers/danseressen of, zoals bij een feest in San Antonio, Elvis!). Ook kom je met congressen op plekken waar je normaal niet zo snel zou komen, in mijn geval Salt Lake City (Utah), San Antonio (Texas) of Loch Lomond (Schotland). Verder ga je zelf ook wel eens voor een paar dagen, weken of soms zelfs maanden naar een andere groep waar we mee samenwerken of komen er mensen naar ons. Dit zijn altijd leuke contacten om te leggen, zowel voor je netwerk als voor de gezelligheid.”

Heb je nog iets toe te voegen?

(Ja dat heeft Hans wel.. Schaamteloos maakt hij nog even reclame voor het lopen van een stage op zijn afdeling)

“Voor bijna elke tak van MNW zit er wel wat: er is veel te doen op het gebied van fysica en wiskunde, in het type projecten wat ik doe. Maar ook op het gebied van biologie of organische chemie, aangezien de PET tracers ontwikkeld en gesynthetiseerd moeten worden. Ga dus vooral na of er een leuk project voor jou tussen zit.”



Het talent van... Ernst

Tekst door: Teun Bakker

Het wemelt van het talent bij MNW! Ernst is een hele sympathieke jongeman van 21 jaar uit Driebergen die naast het leiding geven aan een groep zeeverkenners bij de waterscouting nog een ander groot talent heeft: hij speelt namelijk cello. Ik heb Ernst geïnterviewd om erachter te komen wat er achter dit talent schuilt.

Wanneer ben je begonnen met muziek maken?

‘Ik ben begonnen met muziek maken op mijn zevende. Mijn ouders vonden muziek erg belangrijk en wilden dat ik ook een instrument ging bespelen. Mijn moeder is vioollerares en mijn vader speelt altviool. Ik heb gekeken naar wat voor instrument mij leuk leek en dat bleek een cello te zijn. Instrumenten als gitaar of drums vond ik minder interessant. Mijn broer heeft piano gespeeld maar dit leek mij niet zo leuk als een cello.’

Heb je een eigen cello en zijn ze duur?

‘Ja, ik heb sinds m’n twaalfde een eigen cello. Je hebt natuurlijk allerlei verschillende soorten cello’s. Je hebt ze van duizend euro maar ook van een paar miljoen. Het is maar net hoeveel geld je hebt. Mijn cello heeft ongeveer vierduizend euro gekost. Ik zou wel een nieuwe, iets betere of mooiere cello willen. Daar ben ik dan ook al een tijdje voor aan het sparen.’

Je zit nu in het VU-orkest. Wat heb je daarvoor gedaan?

‘Nadat ik ongeveer 2 jaar les had gehad ben ik bij

orkesten gegaan. Ik heb bij het orkest van de muziekschool in Driebergen gezeten en het Amersfoort Jeugd Orkest. Daarna heb ik in het Jeugd Orkest Nederland gespeeld. Dit is een nationaal orkest en we repeteerden elke keer ergens anders in het land zodat het voor iedereen een keer gunstig uitkwam.’

Wat vind je van het VU-orkest en wat is jullie programma?

‘Het VU-orkest bevalt zeer goed. Het zijn over het algemeen gezellige mensen en het is zeer leuk om met ze te spelen. Het niveau is goed en het is een druk bezet orkest. We repeteren één keer per week op de woensdagavond. Bij het vorige programma dat we hebben opgevoerd waren er meer dan 130 leden in het orkest, waarbij ik één van de veertien celli was. Bij het huidige programma zijn er een stuk minder mensen. Er zijn bijvoorbeeld een

stuk minder blazers en maar twaalf celli. De meeste mensen die er nu niet meer bij zijn waren invallers. Bij het VU-orkest krijg je voorrang als je op de VU studeert. We hebben af en toe een repetitiweekend waar we samenkomen om een paar dagen achtereenvolgend met elkaar repeteren en een gezellige tijd hebben. We gaan deze zomer naar Rusland op tournee, we gaan naar Sint Petersburg en Moskou om daar in verschillende zalen te spelen. Ik heb er erg veel zin in.’

Heb je favoriete muziekstukken die je graag speelt?

‘Niet echt. Als je een stuk speelt voor een opvoering speel je het zo vaak tijdens je repetities dat je er daarna wel een tijdje klaar mee bent. Het is wel het mooist om grootsymfonieën van bijvoorbeeld Mahler of Sjostakovich te spelen.’



Vind je jezelf een goede cellist?

'Ik ben redelijk goed voor een amateur, zeg maar aan de goede helft. Er is natuurlijk wel een groot verschil met mensen die op het conservatorium zitten. Die zijn vanzelfsprekend wel beter. Ik heb nog steeds les elke week dus ik doe mijn best om beter worden.'

Heb je toekomstplannen voor na het VU-orkest?

'Er zijn maar weinig goede amateurorkesten in Nederland. Er zijn wel een aantal projectsgewijze orkesten die goed zijn, maar daar ben je dan niet heel het jaar mee bezig. In dat soort orkesten heb je dan meestal dat je een week repeteert met

elkaar en daarna een week uitvoering doet. Voorlopig kan ik gelukkig nog een aantal jaar bij het VU-orkest blijven.'

Heb je zelf nog iets toe te voegen?

'Ja, ik heb laatst auditie gedaan voor het NESKO. Dit staat voor Nederlands StudentenKamer Orkest. Dit is een nationaal orkest dat één keer per jaar een programma doet. Ik ben toegelaten en dat vind ik toch wel erg leuk. We gaan begin april een week repeteren en de week erna zes concerten geven. Het NESKO is wel een wat kleinschaliger concert, er zijn bijvoorbeeld maar vier celli.'

MNW Cribs: Julia

Tekst door: Stijn Sonneveld

Dit is weer een nieuwe aflevering van MNW-Cribs met dit keer de woning van Julia. Als tweedejaars en kersvers bestuurslid woont ze nu al bijna een jaar in Amsterdam en toch was de Anthropos nog nooit langs geweest! Daar moest nodig verandering in worden gebracht...

Julia woont aan de Aalsmeerweg, een mooie locatie net op de grens van Amsterdam West en Zuid. Het is vijf minuutjes lopen naar de metrohalte Henk Sneevlietweg, maar je kan vanaf de VU ook gemakkelijk met bus 62, want die stopt zo'n beetje recht voor de deur.



Maar normaal gesproken kan je natuurlijk ook gemakkelijk met de fiets naar de VU. Daarnaast is het ook niet al te ver van het centrum: "ongeveer 15 à 20 minuten fietsen".

Wij komen aan met de

metro en na een klein wandelingetje komen we aan bij de Aalsmeerweg. Het huis van Julia is net als alle andere in de straat: drie verdiepingen hoog, verdeeld in verschillende appartementen. We lopen een klein trappetje op om de eerste deur te openen. Nu komen we in een klein halletje met nog een trap die naar de eerste verdieping leidt. Hier is het appartement dat Julia deelt met haar zus. Bij de deur moeten eerst de schoenen worden uitgedaan, voordat we naar binnen kunnen, want het moet binnen natuurlijk wel een beetje netjes blijven. Even later zitten we aan de thee en tompoezen.

Hoe ben je aan je kamer gekomen?

Ik heb deze kamer via mijn ouders. Zij hebben het gekocht en mijn zus en ik huren het nu van hun. Ik wou al het liefst ergens in de stad wonen, maar dit was erg lastig om te vinden.

Hoe is de buurt en heb je een beetje leuke burenen?

Het is een normale buurt, niet zo druk. We hebben wel leuke burenen: met de burenen in de twee apparte-

menten beneden hebben we wel wat contact. Van onze bovenburen krijgen we vaak een pianoconcert. Uiteraard ook op zaterdag- en zondagochtend!



Tijd voor een kleine rondleiding door het huis. Inmiddels zijn we al in de keuken geweest, waar blijkt dat ze zelfs een vaatwasser hebben! Hier hoeft dus niet te worden afgewassen. Aan het keukentje grenst een klein balkonnetje met een aantal

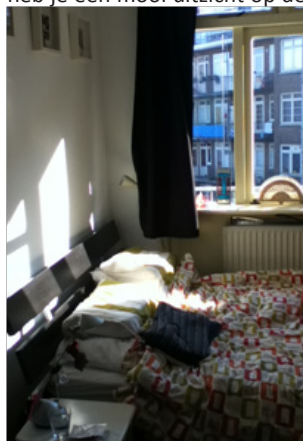
plantjes, die momenteel helaas zijn gestorven, vanwege de kou. Maar, verzekert Julia me, in de lente zullen ze zeker nieuwe plantjes kopen. Nu staat er nog net een zonnetje op, maar in de zomer kan je hier 's ochtends heerlijk zitten.



We vervolgen onze tour naar de slaapkamer van Julia, waar al wat nodig is, in staat: een bed, bureau en een kast. Vanuit het raam kijkt ze uit op het balkon en een soort van binnenplaatsje. We gaan verder naar de huiskamer, die ze deelt met haar zus. Het is een ruime huiskamer met twee banken en een

tv. Daarnaast hebben ze nog een mooie erker in de kamer, waarin je lekker in de vensterbank kan gaan zitten. Hiervandaan heb je een mooi uitzicht op de straat en kan je de auto's en mensen goed observeren.

Naast deze kamers heeft de zus van Julia ook nog haar eigen kamer, delen ze een badkamer en hebben ze zelfs nog een zolder helemaal bovenin het huis. Daar zit ook nog een badkamer bij, maar die is nogal smerig op het moment.



Hoe is het nou om samen met je zus te wonen?

Leuk! Al hebben we ook ons eigen leven. Zo eten we maar een of twee keer per week echt samen, omdat het anders vaak niet goed uitkomt. Daarnaast hebben we ook een schoonmaakschema, zodat we weten wie wanneer moet schoonmaken.

En dan natuurlijk nog de belangrijkste vraag: Bevalt het een beetje om hier te wonen?

Het is heel leuk om hier te wonen! Lekker me eigen ding en geen opletende bezorgde ouders meer...

Bedankt voor het interview en het bezoek aan je huis en natuurlijk de heerlijke tompoezen!

Wintersport 2012: St-Jean d'Arves

Tekst door: Thomas Koopman

De reis voor de reis

Een select groepje ging dit jaar de uitdaging aan. Mens liet zich niet tegenhouden door tentamens of sneeuw, file of niet-rijdende treinen. De bus moest kosten wat het kost op tijd bereikt worden. De bus halen was een verhaal op zich. Omdat het door tentamens onmogelijk was in Amsterdam op te stappen, was er besloten een andere bus te nemen die later zou vertrekken. Deze bus zou echter wel vertrekken vanuit Maastricht, maar daar zouden we met het OV naar toe reizen.



Afijn, de dag van vertrek: sneeuw. Gevolg: chaos! Door het hele land. De eerste zorgrimpel verscheen, maar na het tentamen zijn we met goede moed op weg gegaan. We namen de metro naar station Bijlmer vanwaar de trein ons via Eindhoven naar Maastricht zou brengen. Alleen reden er geen treinen. We konden enkel wachten.

Na een uur kwam er dan toch een trein, een naar Maastricht nog wel! Ook was er genoeg plek. Wel jammer dan hij in sneltreinvaart voorbij sjeesde. Een tweede trein kwam en minderde vaart. Het hele perron, dat wil zeggen de honderden mensen op het perron, drongen zich naar de zijde waar hij aankwam. Maar de trein reed toch maar door. Een nieuwe trein werd omgeroepen, en het hele perron bewoog zich naar de andere zijde. Maar ook deze trein stopte niet.

Ik weet niet hoelang we precies gewacht hebben,

maar toen we eindelijk maar bij de Burger King hamburgers gingen halen en net wilden betalen, werd er weer een trein omgeroepen. En viermaal bleek scheepsrecht. De trein stopte om ons al-
lemaal weg te brengen, ware het niet dat Menne plotseling zijn rugtas kwijt was. Terwijl het perron leeg- en de trein volstroomde werd het langzaam aan duidelijk dat de tas nergens meer te bekennen was. In de volgende minuut hebben we (stom als we waren) naar Menne geluisterd en hem achtergelaten, in plaats van hem mee in de trein te sleuren. Nu zaten we in de juiste trein maar was Menne er niet bij. Pas tegen de tijd dat we bij Utrecht waren, was Menne ook aan de weg begonnen. Hij was namelijk met de auto opgehaald door zijn vader, die hem helemaal naar Maastricht zou brengen. Wat een pa! Ook Menne is op tijd in Maastricht aangekomen, iets later dan wij. Toen konden we eindelijk beginnen aan een ontspannen reis naar het zuiden van Frankrijk. Saint Jean d'Arves wachtte op ons!

De bergen

Ik weet bijna niet waar ik moet beginnen. Het was een geweldig wintersportgebied deze vakantie. Het weer zat erg mee dus we waren in de wolken. Soms zelfs letterlijk, en dan was het wel erg koud. Boven de wolken schijnt gelukkig de zon. Er lag ee, goede laag sneeuw en er was weinig ijs. De sneeuw leidde ons off-piste naar een dal ver van de pistes met een geweldig uitzicht. Dat was zeker een van de hoogtepunten. Het gebied was precies groot genoeg om overal te zijn geweest en om op de laatste dag de mooiste stukjes te herhalen. Verder waren er veel bergen, ik bedoel Belgen, en stonken de Fransen onwijs naar knoflook, vooral de liftbedienden. In

het dorpje was één bar, maar meestal gingen we toch vroeg naar bed, zodat we 's ochtends ook snel weer de pistes op konden. Wel heeft iemand 's nachts buiten aan een ijzeren paal moeten likken, en weten we nu zeker dat Tristan (vriend van Olaf)

heel veel drank op kan zonder dronken te worden. We hebben enorm veel gelachen. Het was een week lang genieten. Ik heb er daarna wel een week van moeten bijkomen. Een jaar lang moet ik erop teren, en volgend jaar ga ik weer mee!

Achter de schermen bij... de AC

Tekst door: Tess Schoneveld

Teun is eerstejaars MNW en nu al de nieuwe voorzitter van de AC.

Teun, voor alle mensen die jou niet kennen, vertel eens wat over jezelf.

De meeste mensen kennen mij wel omdat ik vrij actief ben binnen Mens. Maar voor degenen die me niet kennen: ik ben Teun, ik ben 17 jaar, volgende maand word ik 18. Ik ben geboren in Langedijk, in de buurt van Alkmaar. Ik doe niet aan sport en lees graag, voornamelijk fantasieboeken.

Waarom ben je in eerste instantie bij de AC gegaan?

Een vrij standaard antwoord: omdat het me leuk leek! Het organiseren zelf vind ik leuk en het feit dat je inspraak hebt over de activiteiten. Tijdens de introborrel hielden alle commissies een praatje en dat van de AC sprak me aan dus toen heb ik me opgegeven.

Waar gaat de AC allemaal over?

Over de bar, alle consumpties en het organiseren van borrels en activiteiten.

Dus als we een nieuwe consumptie willen moeten we bij jullie zijn?

Ja dat klopt, dan kopen wij dat in en kijken we of dat goed verkoopt. Zo ja, dan blijven we het verkopen.

Bevalt het om voorzitter van de AC te zijn?

Dat weet ik nog niet, ik heb straks pas mijn eerste vergadering waarbij ik voorzitter ben.

Waarom ben je voorzitter geworden?

Eigenlijk omdat niemand anders wou, en ik vind het niet erg.

Verwacht je dat ze goed naar je luisteren?

Ik verwacht niet dat ze gelijk naar me luisteren, maar dat komt vanzelf hoop ik. Het is ook meer dat iedereen wat zegt en dat ik de punten aandraag waar we het over gaan hebben.

Wat vind je het leukst om met de AC te organiseren voor Mens?

Niet specifiek iets, ik vind het organiseren op zich leuk. Het maakt niet zo heel veel uit wat. Het is wel wat minder als het heel veel tijd kost, die je op dat moment eigenlijk niet hebt.

Zit de AC vaak op een lijn, of hebben jullie andere ideeën over activiteiten?

Als er een nieuw idee is, dan is iedereen het er eigenlijk wel mee eens. Ik heb het nog niet meegeemaakt dat iemand ergens op tegen was.

Blijven jullie altijd binnen het budget?

Volgens mij wel. Op de bar maken we winst, maar die winst geven we ook weer uit. Maar daar weet Max, de penningmeester, meer vanaf.

Wil je nog iets kwijt over de AC?

Nee eigenlijk niet, alles is strikt geheim.

De volgende door de AC georganiseerde activiteit (laser gamen) is op 1 maart en op 15 is de blacklight borrel.



MENS in Beeld



VU Boekhandel Amsterdam

Wil jij hier adverteren?
Neem contact op via mens-vu.nl!



Medtronic